

審査員長



ピアノ・連弾部門
北野 完一

大阪芸術大学名誉教授、並びに、
日本シヨバン協会関西支部理事。
大阪文化祭奨励賞を受賞。
多数のコンクールの審査員を歴任する。



ヴァイオリン・アンサンブル部門
川本 義幸

一般社団法人 日本弦楽指導者協会顧問
一般社団法人 日本弦楽指導者協会広島県支部長
川本室内合奏団 主宰
川本弦楽研究所 所長

特別審査員

ピアノ・連弾部門 **弘中 孝**

1961年第30回日本音楽コンクール第1位、特賞ならびに安宅賞を受賞。
その後ヴァン・クライバーン国際コンクール入賞。シフラ国際コンクール
第1位、ロン＝ティボー国際コンクール第4位入賞。1963年から1965年
フルブライト給費留学生としてジュリアード音楽院に留学、S.ゴロニツキー
教授に師事。1974年結成した桐五重奏団を中心に充実した活動を展開して
いる。2013年3月まで東京音楽大学教授として後進の指導にあたる。また
国際コンクールの審査員、音楽祭ディレクターを務めるなど多彩な活動を
続けている。

ヴァイオリン・アンサンブル部門 **久合田 緑**

東京藝術大学付属高校を経て、同大学在学中にJ.D.ロックフェラー3世財団
などのスカラシップを得て渡米。ジュリアード音楽院、インディアナ大学
で学ぶ。同大学卒業後帰国し、日本テレマン・アンサンブルのソリスト
として活動した後、「久合田緑弦楽四重奏団」を15年間主宰。1994年より
久保陽子、菅沼準二、岩崎洗、各氏と共にJapan String Quartetを結成し
現在に至る。またソリストとしても内外で活動を続ける。東儀祐二、
鷺見三郎、服部豊子、I.ガラミアン、J.ギンゴールド、F.グツリ、I.スターン
の各氏に師事。相愛大学教授、東京藝術大学講師、京都市立芸術大学教授、
大阪音楽大学教授を歴任。現在、京都市立芸術大学名誉教授。

第77回審査員

敬称略・アイウエオ順

ピアノ

- 青木 俊子 倉敷市立短期大学講師
- 柴田 美穂 エリザベト音楽大学教授
- 竹内 京子 くらしき作陽大学教授
- 土井 由美子 エリザベト音楽大学講師
- 深美 裕子 大阪教育大学名誉教授
- 三木 裕子 元ザルツブルグ芸術大学教授（オーストリア）
名古屋音楽大学客員教授

ヴァイオリン

- 三上 徹 元愛媛大学教授
- 山下 典道 元九州交響楽団ヴィオラ奏者

アンサンブル

- 岩崎 範夫 くらしき作陽大学名誉教授
- 近藤 桂司 福山シンフォニーオーケストラ音楽監督
- 湊 英幸 広島文化学園大学テューバ講師
広島ウインドオーケストラ テューバ奏者
- 宮本 美佐穂 広島ウインドオーケストラ フルート奏者
エリザベト音楽大学講師

これまでの審査員

敬称略・アイウエオ順（審査当時の肩書き）

ピアノ

伊藤 憲孝	福山平成大学准教授
魚住 恵	エリザベト音楽大学講師
内田 脛子	相愛大学名誉教授
大坪 加奈	エリザベト音楽大学非常勤講師
小笠原 真也	京都教育大学教育学部音楽領域専攻准教授
小川 侑俊	元大阪音楽大学教授
兼重 直文	三重大学教授
小林 仁	東京藝術大学名誉教授
志賀 美津夫	大阪教育大学名誉教授
寿明 義和	コンサートピアニスト
鈴木 友子	エリザベト音楽大学非常勤講師
草間 眞智子	広島大学大学院教育学研究科准教授
芹澤 尚子	元大阪芸術大学教授
長岡 功	岡山大学大学院教育学研究科教授
平井 修二	くらしき作陽大学名誉教授
平本 恵子	エリザベト音楽大学非常勤講師
福井 亜貴子	白鳳女子短期大学講師
安田 正昭	上野学園大学准教授
山城 育子	エリザベト音楽大学教授
横井 和子	大阪教育大学名誉教授
和田 晴子	くらしき作陽大学非常勤講師

ヴァイオリン

石井 尚子	日本弦楽指導者協会関西連合会常任理事
市原 利彦	広島大学教授
稲垣 琢磨	大阪教育大学教授
稲垣 美奈子	神戸女学院音楽講師
上野 真樹	広島音楽高等学校講師
江島 幹雄	倉敷市立短期大学助教
北浦 洋子	大阪音楽大学非常勤講師
高橋 満保子	神戸女学院大学講師
田淵 洋子	相愛大学・大学院講師
辻 久子	大阪芸術大学名誉教授 桜宮弦楽塾塾長
天満 敦子	東邦音楽大学大学院教授
中島 睦	広島音楽高等学校講師
中村 博仁	中国短期大学助教
長岡 寿美	日本弦楽指導者協会理事
深山 尚久	武蔵野音楽大学教授
三戸 康雄	元読売日本交響楽団コンサートマスター
村上 直子	元エリザベト音楽大学非常勤講師
守屋 美枝子	くらしき作陽大学名誉教授
山岡 耕笹	東京芸術大学名誉教授

アンサンブル

- 石井 克典 元福山市立中高等学校音楽教諭